

REGULAMENTO CONCURSO K-POP SUPER XP 2025

KPLUS NO SUPER XP

LEVEL UP: 5TH

ROUND

Em 2025, a K-PLUS e o SuperXP retornam com uma novidade junto ao concurso habitual! O **LEVEL UP: 5th ROUND** acontecerá nos dias nos dias 20, 21 e 22 de junho durante o Super XP, na Expoville. Leia as regras atentamente, e caso tenha dúvidas entre em contato com a K-PLUS nas nossas redes sociais ou email kpop.superxp@gmail.com.

SOBRE O CONCURSO

O Level Up: Checkpoint é a competição que ocorrerá no dia 20 de junho, sexta-feira, no SuperXP. O intuito do Checkpoint é dar espaço para apresentações mais descontraídas.

As inscrições se iniciam no dia 24 de abril as 20h e vão até 30 de maio, ou até esgotarem as vagas. Os inscritos que se classificarem serão contatados dentro de 24h.

QUANTO A INSCRIÇÃO

- As inscrições para a competição são gratuitas, mas para entrar no evento Super XP é necessário comprar ingresso.
- Transporte, entrada do evento e quaisquer despesas que possam ocorrer para comparecer ao concurso serão por conta dos participantes.
- O concurso contará com três categorias: solo, duo/trio e grupo. As inscrições para todas as três categorias serão feitas por meio de formulário, por ordem de chegada. O formulário será liberado às 18h em ponto do dia 24 de abril.
- Não há limite de integrantes para a categoria grupo. O prêmio é único e deverá ser repartido como o grupo bem entender.
- A inscrição dá o direito a cada pessoa de participar em apenas um grupo, duo/trio e/ou solo. Não é permitido que a mesma pessoa participe duas vezes da mesma categoria.

- É possível se inscrever nas três categorias (grupo, duo/trio e solo), mas será necessário fazer inscrições separadas, uma para cada categoria.
- As apresentações do Checkpoint **não são restritas a cover**. No ato da inscrição, é preciso escolher se sua apresentação será de caráter **cover** ou **autoral** - para apresentações autorais, a música ainda precisa ser de k-pop, mas a coreografia não precisa ser a mesma do artista original.
- É possível se inscrever no Checkpoint e no Level One ou Level Two, mas não com a mesma coreografia.
- Aquele que se inscrever no Checkpoint, for aprovado, e posteriormente for aprovado no Level One ou Level Two não poderá desistir da vaga do Checkpoint, sujeito a desclassificação em todas as categorias/levels.
- Após a revelação dos finalistas, a K-PLUS entrará em contato com os inscritos, para verificação do dia de competição, disponibilidade de música e demais dados de inscrição apenas para conferência.
- Mais informações sobre horário de concentração e local para confirmação serão repassadas por e-mail para os participantes aprovados.
- Para se inscrever é necessário acessar o link de inscrição e preencher todos os dados corretamente.
 - **Link para inscrição:** <https://forms.gle/ySJnYZiW6aASPDMC9>

QUANTO A MÚSICA ESCOLHIDA

- A música da apresentação deve ser obrigatoriamente de K-pop, podendo até ser em inglês ou japonês, mas essencialmente performada por um grupo ou solista de k-pop.
 - * XG, Katseye e artista afins que não são coreanos mas promovem em programas coreanos são aceitos.

- Será permitido o uso de intro (introdução na apresentação) ou break (mix no meio da música), contanto que respeite o tempo total de 5 minutos de apresentação.
- O competidor que for aprovado deve enviar o áudio editado da música escolhida em até dois dias, ou seja, caso sua apresentação contenha intro e/ou break, já deve ser enviado o arquivo devidamente editado em formato mp3.
- O break/intro não deve ultrapassar mais de 1:30min de apresentação. O idioma do break/intro não precisa ser em coreano.
- A apresentação deve ter no máximo 5 minutos de duração, correndo risco de desclassificação caso exceda o limite.
- Remixes e mashups **serão** aceitos.
- O figurino não precisa ser idêntico ao original, apenas inspirado/ligado à música escolhida ou ao conceito da apresentação.
- As músicas não poderão se repetir em um mesmo dia de apresentações e na mesma categoria. Caso aconteça, a preferência pela música selecionada será do primeiro inscrito. O outro participante poderá trocar a música caso assim deseje, ou ceder a vaga.

QUANTO A AVALIAÇÃO

A escolha dos vencedores de cada categoria será feita pelo **voto popular** daqueles que estiverem presentes no dia. Não será possível votar remotamente, nem votar mais de uma vez na mesma categoria. **OU SEJA:** cada pessoa poderá votar uma vez em cada categoria.

QUANTO AO DIA DO EVENTO

- Os inscritos devem estar no local do evento cerca de 1 hora antes do início do concurso e próximos da concentração do palco cerca de 30 a 40 minutos antes do início da competição.
- É necessário passar na SALA K-PLUS para conferir sua música e retirar seu número de apresentação.

- A sequência das apresentações é primeiramente baseada num sorteio, e corrigida depois manualmente pela equipe, a fim de dar o maior tempo possível para aqueles que participarem de mais de uma categoria, de trocarem de figurino, maquiagem e se arrumarem.

QUANTO AOS PRÊMIOS

- A premiação será conforme as categorias abaixo:
 - Melhor apresentação - solo:** R\$200,00
 - Melhor apresentação - duo/trio:** R\$200,00
 - Melhor apresentação - grupo:** R\$200,00
 - Melhor figurino:** R\$200,00
 - Melhor intro/break/coreografia autoral:** R\$200,00

DÚVIDAS

- Entre em contato com a K-PLUS no email kpop.superxp@gmail.com ou no nosso instagram [@kplusbr](https://www.instagram.com/kplusbr)

PROTOCOLOS DE SEGURANÇA

- Em caso de protocolo de segurança contra covid ou outra questão sanitária que deverão ser respeitados e aplicados, a pontuação não será penalizada

do participante que estiver aplicando os protocolos sanitários vigentes na data do evento, exemplo máscara cobrindo parte do rosto.